

Młodzi udowodnili młodym, że można i warto

Trzydziestu kreatywnych licealistów z gostyńskiego „ogólniaka”, którzy stworzyli innowacyjny projekt „StacjaArt”, udowodniło, że warto i trzeba promować utalentowaną młodzież; że wspólnymi siłami i ciężką pracą można zdziałać wiele, a podejmowanie przedsięwzięć uskrzydla, dodaje pewności siebie i mobilizuje do dalszych owocnych działań.

Podsumowanie projektu miało miejsce w połowie października w auli Zespołu Szkół Ogólnokształcących w Gostyniu. Opłaciła się 21-miesięczna praca i niejedna zarwana noc organizatorów. Na konkurs wpłynęło aż 268 prac autorstwa 93 osób. Najlepsze z nich prezentowane były podczas letnich wakacji na wystawach w każdej gminie naszego powiatu.

W sumie było 9 ekspozycji, a odwiedziło je łącznie 1540 osób. Nagrodzeni uczestnicy brali udział w cyklicznych spotkaniach organizowanych w „Cafe Absolwent”. Zgłoszone do „StacjiArt” prace oceniało 21 jurorów. Na potrzeby projektu stworzono stronę internetową, na której do tej pory zarejestrowano ponad 5,5 tysiąca odwiedzin.

— Projekt zaczęliśmy tworzyć w lutym 2006 roku. Na początku nie zdawaliśmy sobie sprawy, jak duże będzie nasze przedsięwzięcie. Jednak z biegiem czasu coraz bardziej uświadamialiśmy sobie, jak wiele możemy zdziałać – przyznaje Aleksandra Dopierała, kierownik działu marketingu i public relations. — Spotkaliśmy się z dużym poparciem ze strony społeczeństwa. Udało nam się znaleźć sponsorów, patronów medialnych, współorganizatorów. Wszyscy pomagali nam i wspierali, za co im dziękujemy.

— Mimo nieprzespanych nocy, projekt był pod każdym względem warty realizacji. Najtrudniejsze było dogranie wszystkich rzeczy, ale udało się nam – ocenia Jakub Zasina, koordynator „StacjiArt”, któremu udział w projekcie uświadomił, że chciałby w przyszłości pracować w dziedzinie public relations.

J. Zasina cieszy się, że dzięki „StacjiArt” udało się wypromować twórczość młodych mieszkańców naszego powiatu lokalnej społeczności.

— Uświadomiliśmy paru osobom, że ich prace są naprawdę ciekawe. Niektórzy myśleli wcześniej, że nadają się one tylko „do szuflady”. Dopiero, gdy zostali docenieni, przekonali się, że warto dalej tworzyć –

dodaje J. Zasina. — Dzięki projektowi zawiązały się nowe znajomości, co również było celem naszego działania.

„StacjaArt” została już sfinalizowana, ale projekt zrodził nowe pomysły i idee, o których już wkrótce będzie można przeczytać na www.stacja-art.4.pl.



J. Zasina i A. Dopierała (od prawej) podczas jednego ze spotkań w „Cafe Absolwent”

— Podczas spotkań w „Cafe Absolwent” zrodziły się pomysły na kolejne przedsięwzięcia – kontynuuje J. Zasina.

A. Dopierała uchyliła nam rąbką tajemnicy...

— Odbędą się fakultety dla fotografów, które będzie prowadził pan Sebastian Frost. W planach jest także wyjazd do Akademii Sztuk Pięknych dla finalistów w dziedzinie plastyki, a dla nas – 13-ty organizatorów, weekendowa wycieczka. Organizatorem i fundatorem jest Fundacja

„Absolwent” – mówi A. Dopierała, która jako przyszłoroczna maturzystka marzy o tym, by studiować budownictwo lub medycynę.

Co udział w projekcie dał jej współorganizatorom?

— Staliśmy się bardziej otwarci na nowe znajomości, uwierzyliśmy we własne możliwości i siły. Projekt od początku był nowatorski i nie do końca wiedzieliśmy, co z niego wyniknie. Myślę jednak, że udało nam się zrealizować nasze zamierzenia – komentuje A. Dopierała.

— Przede wszystkim jesteśmy bardziej pewni siebie – dodaje J. Zasina. — Jesteśmy bogatsi o nowe doświadczenia. Musieliśmy nauczyć się na przykład przygotowywać ekspozycje prac. Musiało to wyglądać estetycznie. Wszystko trzeba było zaplanować logistycznie. Musieliśmy stworzyć konkretny wizerunek, zrobić identyfikację „StacjiArt”, co nie było łatwe, ale chyba nam się to udało.

Zwieńczeniem pracy organizatorów „StacjiArt” jest płyta CD, którą można bezpłatnie nabyć w sekretariacie ZSO w Gostyniu przy ul. Wrocławskiej 10. (AgJa) Fot. archiwum

SPOŁECZEŃSTWO

Jesień widziana oczyma dzieci

Aż 506 prac z 41 placówek oświatowych wpłynęło na dziesiątą już edycję Powiatowego Konkursu Plastycznego „Barwy jesieni”. Laureatów nagrodzono upominkami i dyplomami podczas popołudniowego spotkania 30 października w Gostyńskim Ośrodku Kultury „Hutnik”.

Irena Kędziora i Marek Ratajczyk – instruktorzy do spraw plastyki, którzy zasiedli w jury, mieli ciężki orzech do zgryzienia. Przy ocenie brano pod uwagę przede wszystkim pomysł, kompozycję, kolorystykę, samodzielność wykonania. W pracach dominował krajobraz, ale pojawiały się także jesienne postacie, zwierzęta oraz abstrakcyjne skojarzenia. Dzieci i młodzież posługiwali się różnymi technikami plastycznymi, takimi jak plakatówka, akwarela, pastel, kredki, wydzieranka, collage oraz formy przestrzenne z plasteliny, papieru, sznurka, masy solnej czy też materiałów przyrodniczych znalezionych podczas spaceru. W najstarszej grupie wiekowej pojawiły się również prace fotograficzne.

Przybyłych na podsumowanie konkursu gości przywitała Sabina Hoska-Kaczmarek, dyrektor GOK „Hutnik”, która zachęcała młodych artystów do uczęszczania na zajęcia plastyczne prowadzone przez I. Kędziore. Odbývają się one w każdy wtorek i czwartek od 16:00.

— Prace są wspaniałe. Wasza wyobraźnia jest niesamowita – mówił do uczestników konkursu M. Ratajczyk. — Jesteśmy pełni pozytywnych wrażeń. W sposób szczególny przedstawiliście Wasz kontakt z przyrodą. Jest jesienny pejzaż, praca człowieka na roli, zabawa na świeżym powietrzu... Wszystko jest ciekawe i barwne. Szczególnie dużo do myślenia dają prace przestrzenne. Poszukujcie dalej różnych rozwiązań plastycznych.

W pierwszej kategorii (5-7 lat) najwyżej oceniono pracę Julii Sobańskiej (Sułkowice). Drugie miejsce ex aequo zajęły Julia Gazda (Pogorzela) i Nadia Sroka (Piaski). Na trzecim miejscu uplasowała się Patrycja Tomczak (Pogorzela).

Wśród dzieci od 8 do 11 lat zwyciężyła Patrycja Chwastyniak (SP5, Gostyń), przed Konradem Kmiecikiem (Chwałkowo) i Maksymilianem Kempą (Skoraszewice).

Wśród najstarszych uczestników w wieku od 12 do 15 lat pierwsze miejsce wywalczyła Ilona Karolewicz (G2, Gostyń), drugie – Hanna Białoskórska (SP1, Gostyń), trzecie – Angelika Świerzevska (Pogorzela). W każdej grupie wiekowej przyznano także wyróżnienia. Pełna lista laureatów dostępna jest w internecie – na www.gok.gostyn.pl.